

Ume eder bat

Dok.: Baskisch_Labourdinisch_Frankreich_Lied - PK 97

Kantaria: Jean-Baptiste Suhas

Transk.: Agustin Mendizabal

(00:00)

$\text{♩}=\text{c. } 112$

The musical score consists of eight staves of music for voice and piano. The key signature is G major (one sharp). The time signature varies between common time (4/4), triple time (3/4), and duple time (2/4).

1. Ume eder bat iku si nu en

2. an hitz er di tto bat ha rie rrana

3. ga be no la pa

4. sa tu pa re an gor pu tza zu en li ra ña e ta

5. oi nak za bil tzan ai re an po lli ta go rik ez dut i ku si

6. rit. au rre an tra la la la la lai tra la la lai la la lai tra la

7. la la la lai tra la la lai tra la la la lai tra la la lai tra la

8. la la la lai tra la la la lai la la la lai la lai

44

2.Ain - ge - ru txu - ri pa - re - ga - be - a _____ Es - kual He - rri - ko a - la-

51 ba us - te - rik ga - be zu - ga - na _____ be - ti e - ne bi - ho - tzak

58 ne - ra - ma _____ i - ku - si na - hian be - ti hor ña - bil

67 e - ne mai - ti - a ho - lan da zo - ra - tu - ri - kan he - men na - go - zu

73 be - ti pen - tsa - tzen zu - ga - an tra - la - la la - la - lai tra - la -

78 la la - la - lai tra - la - la la - la - lai tra - la - la la - la - lai tra - la -

81 la la - la - lai tra - la - la la - la - lai tra - la - la la - la -

85 rit. la la - lai. _____

Oharra: idatzitakoia baino ia tonu bat gorago hasi da, baina laster hartu du idatzitako tonua