

Ziburutik Sarara (1)

Dok.: VII_W_0536_Phon_Kom_512_LSC

Kantaria: Jean-Baptiste Suhas

Transk.: Agustin Mendizabal

(00:00)

$\text{♩} = c. 60$ $\text{♩} = c. 90$

Zi - bu - ru - tik Sa - ra - rat i - za - tu naiz joa - na i -

4 *rit.* $\text{♩} = c. 70$ $\text{♩} = c. 80$

za - tua naiz joa - na e - ne le - he - na - go - ko mai - te ba - ten - ga -

8 $\text{♩} = c. 90$

na han a - rri - ba - tu ga - be han a - rri - ba - tu ga - be ai - tu nu - yen fa -

12 $\text{♩} = c. 70$ $\text{♩} = c. 80$

ma guar - da gaz - te ba - te - kin ze - la hitz e - ma - na han

17 $\text{♩} = c. 90$

a - rri - ba - tu ga - be han a - rri - ba - tu ga - be ai - tu nu - yen fa -

20 $\text{♩} = c. 70$ $\text{♩} = c. 80$

ma guar - da gaz - te ba - te - kin ze - la hitz e - ma - na.

Ziburutik Sarara (2)

Dok.: VII_W_0536_Phon_Kom_512_LSC

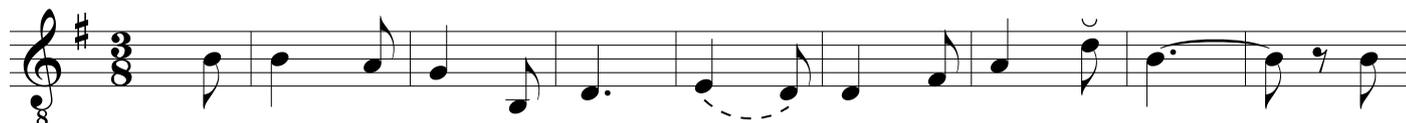
Kantaria: Jean-Baptiste Suhas

Transk.: Agustin Mendizabal

(00:56)

$\text{♩} = \text{c. } 60$

poco accel.



Zi - bu - ru - tik Sa - ra - rat i - za - tu naiz joa - na _____ e -

9 *a tempo*



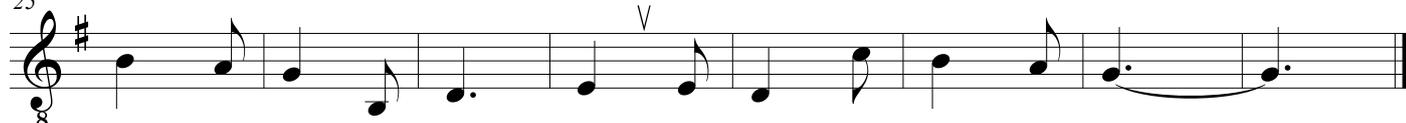
ne le - he - na - go - ko mai - te ba - ten - ga - na _____ han

17



a - rri - ba - tu ga - be ai - tu nu - yen fa - ma _____ guar -

25



da gaz - te ba - te - kin ze - la hitz e - ma - na. _____